Nancy & sa région

CAPITALE DES MÉTIERS D'ART AUGMENTÉS

Héritage · Innovation · Rayonnement



Cerfav Centre européen de recherches et de formation aux arts verriers · LA CITE DU FAIRE · Jarville la Malgrange · Nancy · Communauté de communes Pays de Colombey et du Sud Toulois · métropole GrandNancy · Caisse des Dépôts Groupe · FRANCE 2030

QUAND NOTRE HISTOIRE INSPIRE L'AVENIR

Au tournant du XXe siècle, l'École de Nancy sut associer **créativité, savoir-faire et économie** pour faire rayonner un territoire.
Aujourd'hui, ce modèle inspire une **nouvelle dynamique** : associer l'excellence artisanale et les innovations technologiques pour prolonger l'histoire et préparer l'avenir autour d'un projet fédérateur.



Souffleuses de verre

LES AMBITIONS DU PÔLE TERRITORIAL ICC

MÉTIERS D'ART AUGMENTÉS EN CHIFFRES

+ de 200 professionnels
des métiers d'art sur le territoire du pôle

+ de 90 métiers
différents dans l'écosystème
des métiers d'art

6 membres fondateurs
rejoints par d'autres membres associés
(Grand Nancy Innovation, Destination
Nancy, Daum...)

Un budget prévisionnel de
4.2 millions d'euros

UNE AMBITION POLITIQUE ET TERRITORIALE

Objectif :
Faire de Nancy et de sa région **la capitale des Métiers d'Art Augmentés.**

Créer un écosystème unique rassemblant artisans, manufactures, laboratoires, universités, tiers-lieux et collectivités.

Ancrer le projet dans les territoires en animant un partenariat rural/urbain, tout en rayonnant à l'échelle nationale et internationale.

> ***Le Pôle devient un outil de rayonnement, de développement économique et d'attractivité culturelle.***



Lunettes de réalité augmentée

UNE ARCHITECTURE INNOVANTE ET FÉDÉRATRICE

Un projet solide, lisible, porté par **trois piliers complémentaires :**

1

Une plateforme multisite de prototypage et d'expérimentation

- Des espaces équipés pour tester, produire, documenter et capitaliser les procédés, au service des artisans, designers et chercheurs.
- Un lieu qui favorise l'innovation sans perdre le lien avec l'authenticité des gestes.

Une plateforme qui préfigure une **IA métiers d'art**, nourrie par les données collectées.



Sacha Tognoli - ébéniste

Focus sur la formation premium

Le pôle proposera aux professionnels des métiers d'art un accueil premium dédié à la formation. Objectif : valoriser l'excellence des savoir-faire via une sélection de formations d'excellence aux métiers d'art. Des cycles (workshops) associés au développement touristique et à la valorisation patrimoniale seront également proposés.

2

Une marketplace de formation professionnelle

Un guichet unique qualifié, associant artisans, organismes de formation et établissements d'enseignement supérieur.

Pour transmettre, apprendre, progresser, se réinventer.

3

Une stratégie commerciale intégrée

- Une boutique permanente à Nancy.
- Un salon international.
- Une diffusion multicanale et des outils numériques immersifs (dont la réalité augmentée).

Pour valoriser les créations et accroître la visibilité de la filière.

DES SERVICES CONCRETS POUR LES ARTISANS

Le Pôle ICC « Métiers d'Art Augmentés » répond à des besoins identifiés par les artisans :

- disposer d'espaces de prototypage équipés,
- accéder à des formations reconnues,
- bénéficier d'accompagnements collectifs et individuels,
- trouver de nouveaux débouchés commerciaux,
- partager les meilleures pratiques en intelligence collective,
- accompagner la transmission des savoir-faire et des technologies innovantes.

> ***L'innovation technologique devient un levier au service de l'authenticité et de la valeur ajoutée des métiers d'art.***



Céramiste

UNE VISION DE L'INNOVATION DURABLE

Ici, les outils numériques et technologiques ne remplacent pas le geste : ils le facilitent, l'augmentent, le subliment.

Modélisation, capture de données, intelligence artificielle et réalité augmentée enrichissent la création et élargissent les possibles dans le respect de l'âme des savoir-faire.

Cette approche équilibrée concilie tradition et modernité, patrimoine et avenir. Elle inscrit les métiers d'art dans une économie créative durable, attentive aux transitions écologique et numérique.

Focus sur le salon de l'intelligence artisanale

Chaque année, le Centre de Congrès Prouvé de Nancy accueillera le salon de l'intelligence artisanale, un salon d'envergure internationale. Artisans, ingénieurs, experts IA et chercheurs se réuniront pour présenter des œuvres et des projets faisant la démonstration de la capacité d'innovation des métiers d'art. Cet événement attirera les professionnels du secteur mais aussi les industriels du monde entier en quête d'innovation produits, procédés et matériaux.
Il aura une forte présence digitale pour permettre de faire rayonner auprès d'une cible nationale et internationale les innovations de tous les exposants.

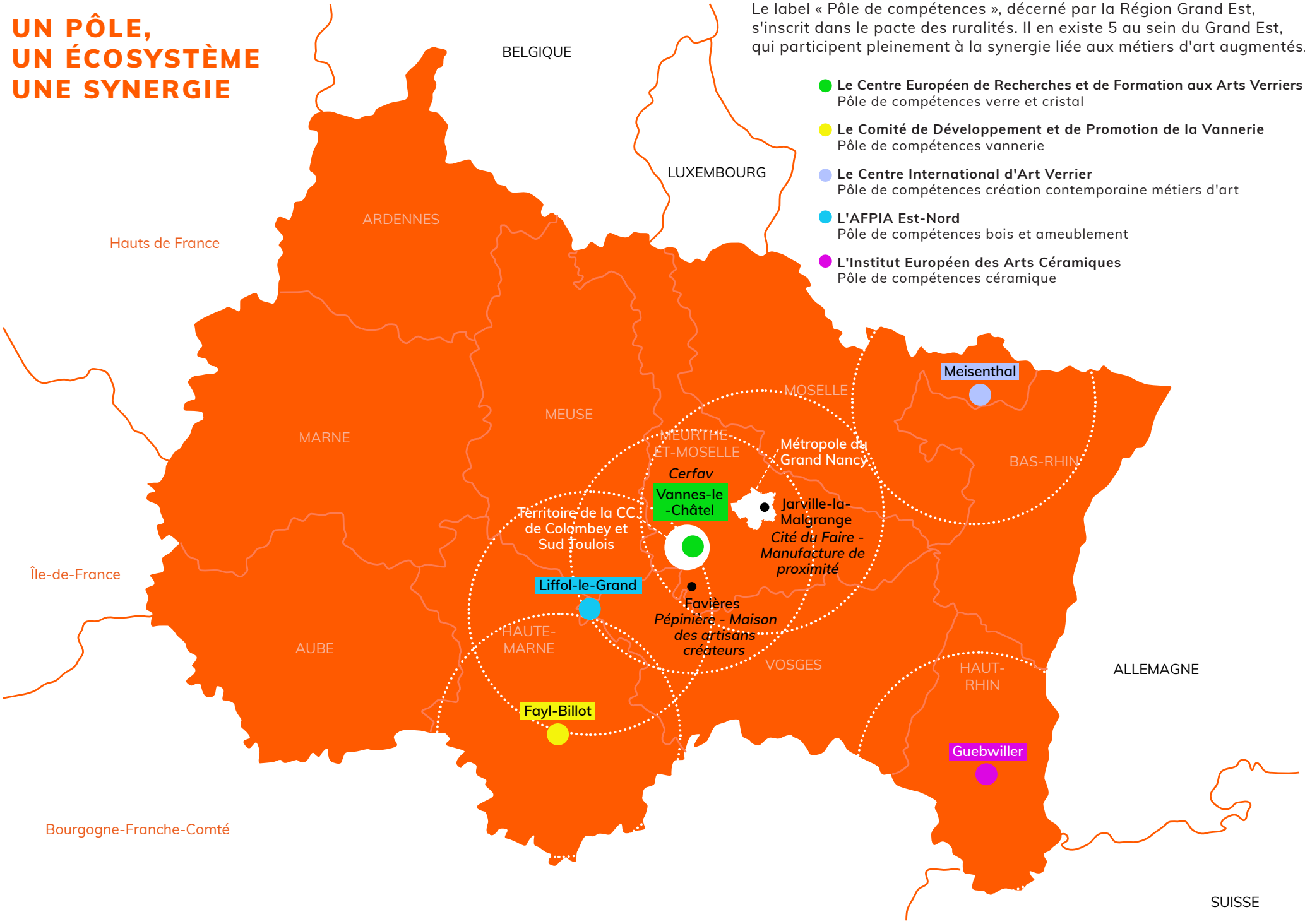


Motion capture des gestes artisanaux - Vitrailliste

UN PÔLE,
UN ÉCOSYSTÈME
UNE SYNERGIE

Le label « Pôle de compétences », décerné par la Région Grand Est, s'inscrit dans le pacte des ruralités. Il en existe 5 au sein du Grand Est, qui participent pleinement à la synergie liée aux métiers d'art augmentés.

- **Le Centre Européen de Recherches et de Formation aux Arts Verriers**
  Pôle de compétences verre et cristal
- **Le Comité de Développement et de Promotion de la Vannerie**
  Pôle de compétences vannerie
- **Le Centre International d'Art Verrier**
  Pôle de compétences création contemporaine métiers d'art
- **L'AFPIA Est-Nord**
  Pôle de compétences bois et ameublement
- **L'Institut Européen des Arts Céramiques**
  Pôle de compétences céramique



UNE DYNAMIQUE COLLECTIVE ET PÉRENNE

Le Pôle ICC « Métiers d'Art Augmentés » mobilise collectivités, institutions, centres de recherche, tiers-lieux et réseaux professionnels.

Il favorise la mutualisation, stimule la création et crée les conditions pérennes pour le développement d'une filière complète.

> ***Nous positionnons Nancy comme référence, capitale des métiers d'art augmentés.***

Ils font partie de l'association de préfiguration

Membres fondateurs

Cerfav
Centre européen de recherches et de formation aux arts verriers

LA CITÉ DU FAIRE

Jarville la Malgrange

Nancy

Communauté de communes
Pays de Colombey et du Sud Toulois

métropole GrandNancy

Membres associés et partenaires

DESTINATION NANCY

Daum
FRANCE 1878

GRAND NANCY INNOVATION

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

GIP FTLV
ACADÉMIE DE NANCY-METZ
GRAND EST

**Liste des membres au 1er octobre 2025*

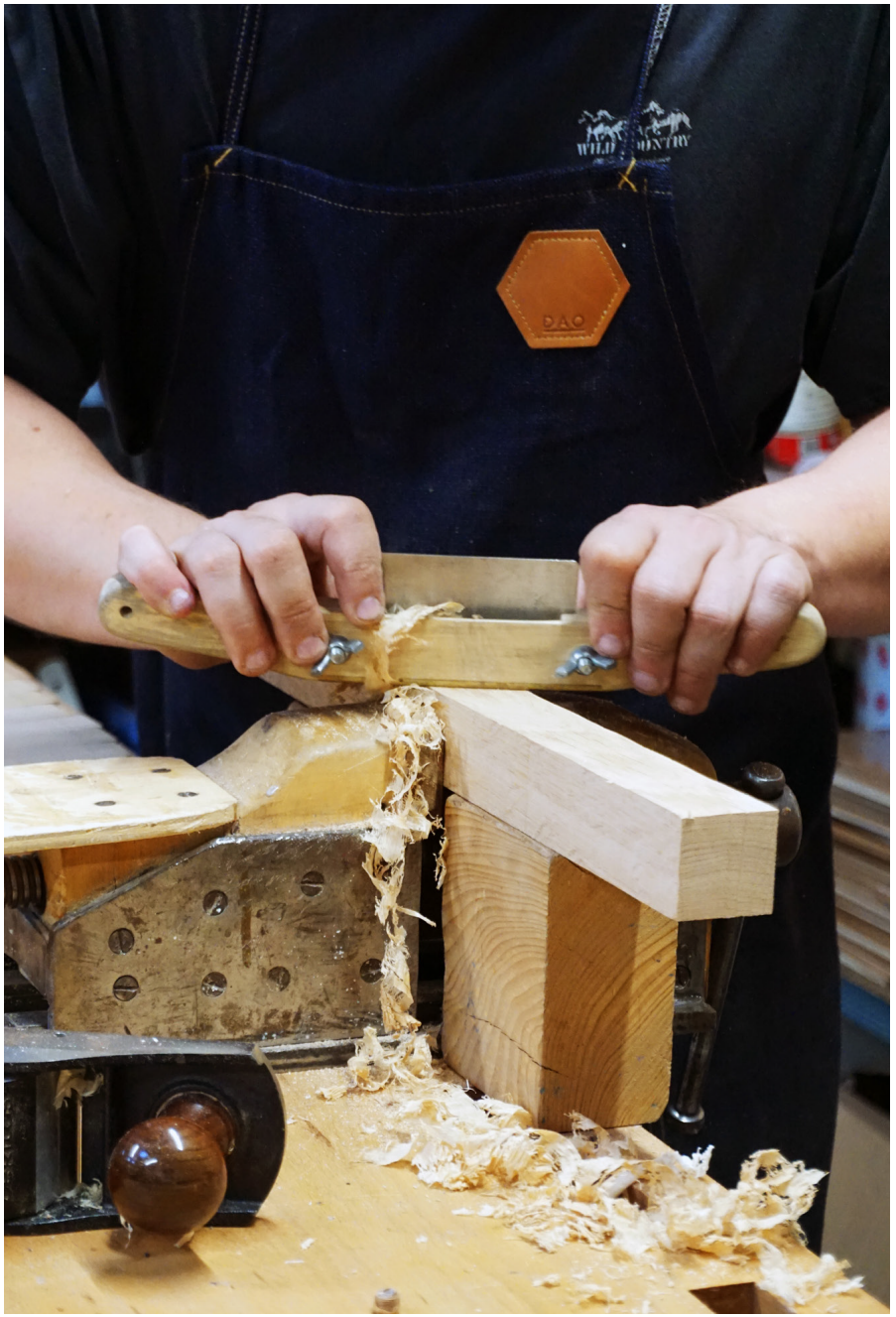
UN PROJET QUI SE POSE EN MANIFESTE

Ce projet est plus qu'une initiative, c'est un **manifeste**.

- Un positionnement clair sur l'usage des technologies innovantes : leurs intérêts mais aussi leurs limites.
- Une invitation à s'engager pour un avenir partagé.
- Une démarche collective et partagée.

> ***Ensemble, créons l'avenir des métiers d'art.***

Crédits photos : © Cerfav - Julia Schaff / © La Cité du Faire / © Mathieu Cugnot - Métropole du Grand Nancy



Ébéniste



Pour plus d'informations :
Marie-Alice Skaper : 06 82 06 49 69
Monique Manoha : 06 29 59 45 01
contact@metiersdartaugmentes.fr

*Extrait issu de Crafting Europe / Manifeste pour une stratégie européenne des métiers d'art 2025.